



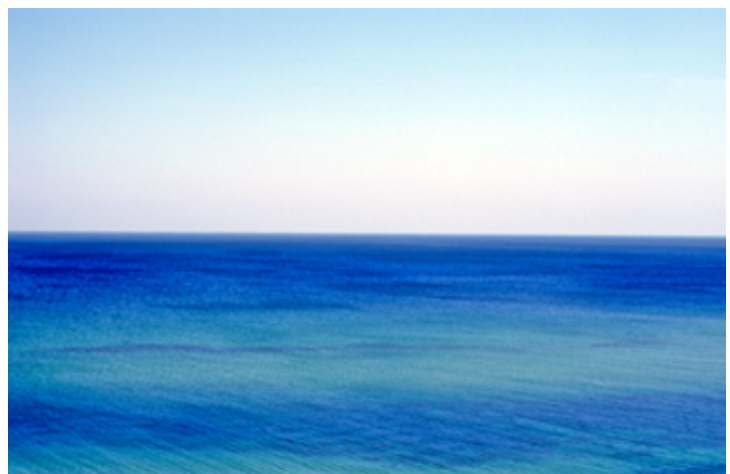
Travelogue, 2003

“Fra Objektiv Til Objekt”, Den Frie Udstillingsbygning 6. - 23. 11. 2003

En campingvogn er sat op imod tre billeder fra en imaginær rejse. Campingvognen er ét blandt flere sindbilleder på ferie og rejser til fremmede steder, men den er parkeret. Campingvognen er i sin fremdrift mod nye oplevelser og horisonter blevet statisk. Dynamikken er taget ud af rejsen. Og billederne viser heller ikke særlig meget af hvad man måske forventer af en rejseskildring. Det er nærmest tomme horisonter. Det er billeder uden en specifik hændelse eller indhold.

Rejseskildringens farvestrålende fortællinger er således overladt til beskueren selv. Hvad vil man med sine rejser, og hvor kan man rejse hen for at få opfyldt sine ønsker? Måske en indre rejse kan gøre det til forskel fra den store udlandsrejse til fjerne eksotiske egne af kloden? Travelogue er tænkt som et befordringsmiddel til en mental rejse.

København, november 2003
Jacob Tue Larsen





På udstillingen "Fra Objektiv Til Objekt" blev vist en samlet ophængning/installation med fællestitlen "Travelogue". Lyskasserne er udført i aluminium, acrylplader og LambdaTrans. Vægmalet er en del af den samlede ophængning, men uden selvstændig titel.

De tre lyskasser er individuelle værker med hver sin titel:

Transmigration (2003) 63 x 41 x 12 cm (hxbxd)

Transition I (2003) 96 x 144 x 17 cm (hxbxd)

Transition II (2003) 96 x 144 x 17 cm (hxbxd)

